

Na jeden den do pohádky

Valašsko žije kulturou. Nejen festivaly a divadlem, ale také filmem. Právě v těchto dnech vzniká nová česká pohádka **Největší dar**. Místní režisérka Marta Santovjáková Gerlíková společně s brněnskou Darjou Hrubou si pro natáčení velkých scén vybraly prostředí v okolí našeho penzionu. Na jeden červencový den se to u nás hemžilo vílami, pohanskými bohy a především významnými českými herci jako Bolek Polívka, Petr Čtvrtníček, Chantal Poullain, Sabina Rojková, Jiří Dvořák, Pavel Nový a řada dalších. Někteří z nich u nás také trávili celý natáčecí týden. Pohádka bude mít premiéru v druhé polovině roku 2020.



Venkovní ohniště je tu pro vás

V letošním roce jsme s budováním areálu pokročili zase o kousek dále a dokončili **letní venkovní ohniště s posezením**. Hostům tak nabízíme

pravidelné grilovačky, ale mohou si rovněž sami opéct třeba špekáčky nebo klobásky, které zakoupí u obsluhy restaurace. S rozděláním

ohně vám rádi pomůžeme, a nebo to necháme na vašich zálesáckých dovednostech.

Je čas domácích limonád

Říká se, že velkou žízeň nejlépe zažene čistá voda. Naopak syčené a slazené nápoje jsou ve větší konzumaci spíše na škodu. O alkoholických nápojích ani nemluvě. Samozřejmě, během horkých dní rozhodně není jedna sklenice krásně oroseného, studeného pivečka

na škodu. Ale jsou i situace, kdy si prostě alkohol dát nemůžeme. Už s prvními bezovými květy vyrážíme do luk a lesů nasbírat pro vás ty nejlepší plody přírody. A těšíme se, až vám v teplých dnech nabídneme některou z našich **domácích limonád**. Každý den může být na-

bídka jiná, přesně podle toho, jaké suroviny jsou k mání. Jednou to může být **bezinková**, jindy zase **malinová s vanilkou** nebo třeba **smrčková**. Naše obsluha vám vždy ráda poradí. Protože přírodní limonáda s čerstvou vodou je na žízeň zkrátka to nejlepší.



Letní kino Na kraji lesa

O sobotních letních večerech ještě více zpřijemňuje chvíly strávené na naší terase promítání **letního kina**. Výběr žánrů je široký – od **filmu pro pamětníky** přes **české klasiky** až po **zahraniční muzikály**.

Promítání probíhá téměř každou **sobotu od cca 20:30** – v závislosti na počasí. Tak třeba 16. srpna proběhlo promítání místního filmu Děda, spojeného s Valašským víkendem. Navštívili nás autoři a herci z tohoto filmu, který se natáčel v nedaleké chaloupce. A neodradil nás ani neočekávaný letní deštík.

A jaké promítání nás ještě čeká? 21. září se můžete těšit na filmový muzikál **Mamma Mia** a 28. září na snímek **Smím prosit?**, v kombinaci s latinskoamerickým víkendem. Pro aktuality doporučujeme sledovat naše stránky na Facebooku.

Tři kouzelná písmena, která vám vykouzlí úsměv na tváři

Rumy jsou bezesporu stále populárnějším nápojem napříč generacemi. Dávno už to není jen ten v lahvi s lodičkou, ale díky importu kvalitních rumů z Jižní Ameriky a Afriky si můžeme vychutnávat desítky zajímavých chutí. Česko se tak stalo jedním z největších konzumentů **rumů v přepočtu na obyvatele**. Je to zvláštní, protože historicky zde cukrová třtina nebo námořnictví nemá vůbec žádnou tradici.

Základem **rumu** je tedy rostlina **cukrová třtina**. Máme dva způsoby získávání suroviny pro výrobu rumů. První je melasa – ta vzniká po vylisování šťávy pro výrobu cukru a jedná se v podstatě o odpadní produkt, který se však používá právě pro výrobu rumů. Druhým je koncentrovaný med získávaný z cukrové třtiny (ten třeba využívá známý výrobce Zacapa). Fermentace neboli kvašení většinou probíhá po několik dnů v otevřených kádích. Každý výrobce si samozřejmě tají recept vlastních kvasinek. Po fermentaci následuje destilace, kdy se většina rumů destiluje dvakrát.

A teď to důležité – a také většinou marketingově opředené spoustou nepravd. Řeč je o staření rumů. Zrání probíhá v dřevěných sudech. Ty se často kupují od výrobců jiného alkoholu, jako je třeba brandy. Někdy se sudy před plněním vypalují. Díky sudům získávají rumy svou barvu, ale také chuť. Proč jsou „staré rumy“ tak drahé? Díky poréznosti sudů se rumy přirozeně vypařují – v Karibiku to je až cca 8 % – říká se tomu „andělská daň“. Na výrobu 1 litru patnáctiletého rumu je tedy zapotřebí daleko větší množství prvotně vyrobeného rumu.

Jenže ne všechny rumy, které mají na etiketě nějaké číslo, třeba 15, mu odpovídají svým stářím. Je to způsobeno systémem uskladnění Solera, kdy se sada sudů s rumem stejného typu, ale různých věkových kategorií, skládá na sebe. Nejstarší rum je naspodu a nejmladší je na vrcholu. Pravidelným odebráním ze spodních řad a následným mícháním pak vznikají vždy rumy smíchané z různých ročníků. **Uvedené číslo** (např. 15) pak značí, jaký nejstarší rum je v této „směsi“ obsažen. Ale kolik ho tam je, se nikdy nedozvíte. Tak třeba u známé Zacapy je sice číslo 23, ale také je na etiketě uvedeno, že rum je namíchan z 12 rumů ve

stáří 6 až 23 let. Na trhu najdeme samozřejmě i jednodruhovné rumy a je to na nich také označeno. Ale protože na světě neexistuje žádná mezinárodně uznávaná legislativa, tak si v podstatě každý výrobce může dát na láhev, co ho napadne. Proto doporučujeme řídit se raději **vašimi smysly a chutí**. Může vám například více chutnat „obyčejnější“ agricole rum než nějaký drahý single vintage rum. Takže zkoušejte a testujte. U nás si jistě vyberete – máme rumy ovocnějších chutí i opravdové speciality. V našem vinném sklepe již brzy najdete také **limitované edice** nebo **investiční lahve**.



Kudy šlápnout do pedálů



Ať už si užíváte pobytu u nás v penzionu a přivezli jste si s sebou kolo, nebo jste k nám na kole právě dorazili a nemáte jasný plán, kam pokračovat, máme zde pro vás pár tipů. Pro lepší orientaci jsme je seřadili podle náročnosti.

1) Chci si jen tak šlápnout a kochat se krajinou

Z penzionu se vydejte přes louku směrem Hrachovec (kde si můžete koupit skvělé frgály) a u řeky se napojte na cyklostezku Bečva směrem

Rožnov pod Radhoštěm. Po 10 km malebnou a nenáročnou trasou kolem řeky se dostanete do Rožnova. Tam si můžete zajít na dobrou kávu nebo navštívit Valašské muzeum v přírodě. Zpět k nám se lze vydat po stejné trase, případně vlakem.

2) Pojd'me si protáhnout tělo

Od penzionu vyrazte nahoru směrem do kopce, pokračujte po vstevnici k Veselskému vleku a po žluté značce na Velkou Lhotu. Zde jste již na hřebeni, po němž je mož-

né pokračovat dále nad Valašskou Bystřicí a Rožnov pod Radhoštěm a dojet až do hospody Na dílech. Tam se můžete občerstvit a rozhodnout, zda se vrátit zpět přes Rožnov pod Radhoštěm, nebo přes Valašskou Bystřici a Bystřičku, kde najdete stejnojmennou vodní nádrž – ideální na zvlážení unaveného těla.

3) Trocha dřiny v terénu neuškodí

Sjed'te od penzionu přes Podleší dolů až k vlakovému přejezdu



Třeštík, Benešky a Soláň. Krásné výhledy si budete užívat po celou dobu. Terén je zde náročný, trasu doporučujeme opravdu pro zdatnější cyklisty. Ze Soláně se vydejte dále směr Vsacká Tanečnice. Po náročnějším stoupání se dostanete na rozcestí, kde se rozhodnete, zda se do Valašského Meziříčí dostanete přes Vsacký Cáb, nebo přes Házovské díly.



(U lam) a zamiřte do Jarcové. Odtud vystoupejte nahoru na Bražiska a napojte se na hřebenovou trasu směr Lázy a dále pak Troják. Tady se opět můžete rozhodnout, jestli jedete dál až na Hostýn, nebo se do Valmezu vrátíte přes Rajnochovice či Ratiboř.

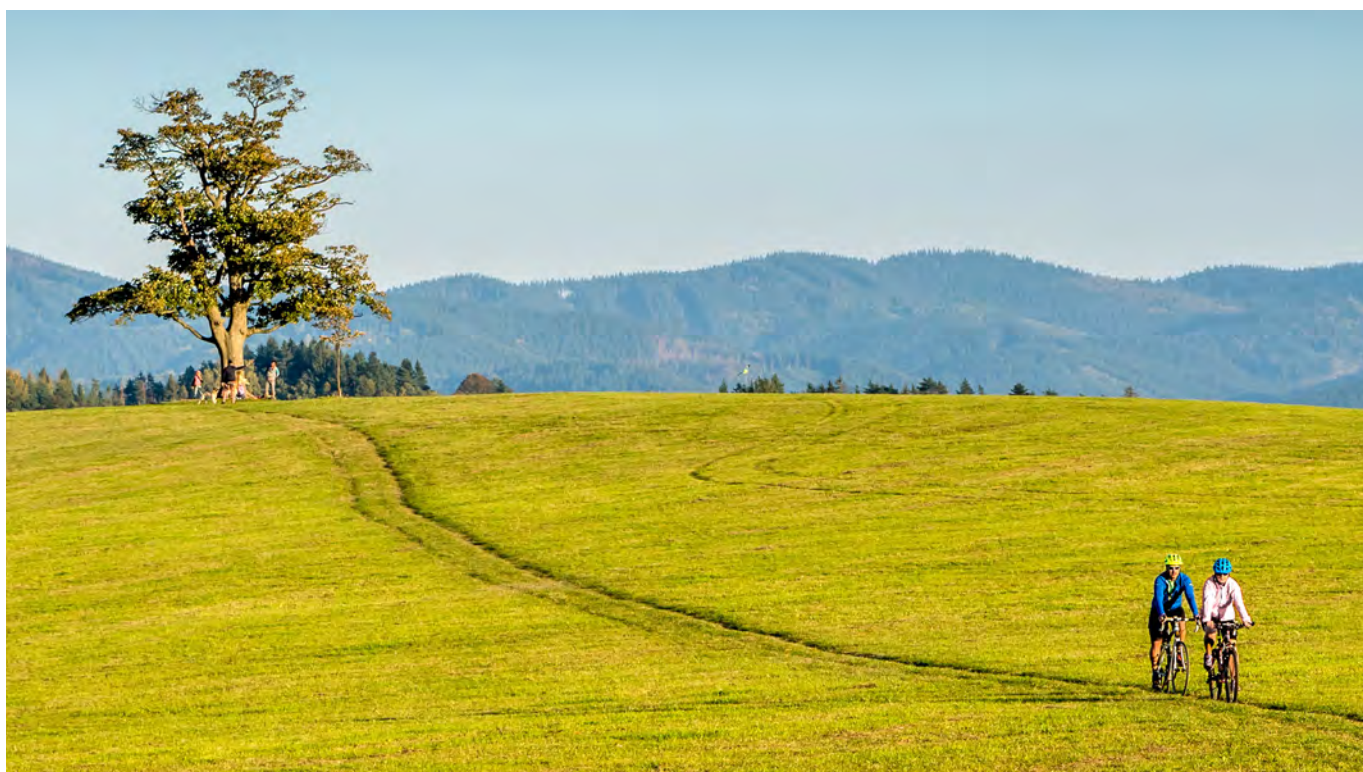
zvolit stejný jako v případě trasy 1) nebo 2). Až budete v Rožnově, začněte stoupat kolem Campu na Černou horu, chatu Mír a Pustevny. Z Pusteven pak na Radhošť, nebo naopak dál na chatu Martiňák a Horní Bečvu a po stezce zpět do Valmezu.

4) Vzhůru do hor

Valašsko jsou především kopce... a Radhošť a Pustevny jsou ty nejlegendárnější. Začátek trasy můžete

5) To nejlepší z Valaška

Doporučujeme nechat se dovést cyklobusem nebo autem na Bum-bálku a odtud se vydat směr na



Co jste asi nevěděli

Český spisovatel, historik a překladatel z arabštiny, perštiny, turečtiny, bulharštiny a francouzštiny, **Miroslav Baláš**, se narodil 22. října 1907 v chaloupce cca **300 metrů pod naším penzionem**, kde také část svého života prožil a tvořil. Miloslav Baláš byl rovněž vlastivědný pracovník zaměřený na region Valašska a Novojičínska. Spolupracoval s krajevy muzei a přispíval do regionálních časopisů a novin. Narodil se jako třetí ze šesti sourozenců Emanuel a Amálii Balášových. Navštěvoval obecnou školu ve svém rodišti. Poté vystudoval gymnázium ve Valašském Meziříčí a později v Holešově, kde maturoval (1930). Studoval orientalistiku u profesora Jana Rypky na Univerzitě Karlově v Praze, studoval současně práva. Doktorát získal v roce 1946.

Ve třicátých letech 20. století opakovaně navštívil Balkán a Turecko, od padesátých let cestoval po různých evropských zemích a po Egyptě. Po základní vojenské službě pracoval jako úředník okresního úřadu, potom jako archivář a muzejní pracovník ve Valašském Meziříčí, kde byl rovněž činný v bibliofilském Kroužku knihomilů. Oženil se s Hedvikou Juškovou. Z existenčních důvodů se stal právníkem v Novém Jičíně, kde až do odchodu do důchodu působil na okresním národním výboru. Začal publikovat časopisecky v polovině dvacátých let. Jeho prvotina, tradiční román z Valašska *Mezi sousedy* (1927), vycházela na pokračování v Ostravském deníku. Je znám především díky valašským vyprávěnkám *Kouzelný kvítek* (1979) a *Čarovné housle* (vydané posmrtně 1987), které ilustroval Václav Houf.

Od počátku je pro Balášovu tvorbu charakteristické tíhnutí k básnický organizovanému textu. O sevřený a stylisticky vytríbený výraz usi-

loval už v experimentálním cyklu básnických próz *Stínohry ze tmy* (1936). Historické povídky o lásce a zradě *Hlas a mlčení* (1944) začínají milostnou idylou tovaryše zlatnického cechu, pokračují črtou z rudolfínské doby a končí povídkou z klášterního a vojenského života ve Valdštejnově době. Znalost orientálního písemnictví se odrazila v romanetu *Vějíř nocí* (1946), v němž sedmnáct nocí vypravuje o krutosti, vášni a zoufalství královny Bibí Džán Begüm. *Zlatý věk* (1969) je úsměvně filo-

a Z minulosti tiskařské výroby ve Valašském Meziříčí (1972). Jako soukromý tisk Baláš vydal folkloristický záznam *Vánoční pastýřská hra z Křivého u Valašského Meziříčí* (1944). Knihu vyzdobil a graficky upravil architekt Alois Balán. Regionální zaměření má také část Balášových beletristických prací, například reportáže z Novojičínska *Vodě neunikneš* (1967). Zaujetí pro básnický výraz rozhodovalo i o výběru jeho překladů, z nichž kromě časopiseckých vyšla knižně (1943) *makáma* (arabská rýmovaná próza)



zofující antický příběh. Námětem novely *Osamělý vůz na východní trase* (vydané posmrtně 1984) je skutečná příhoda o záchraně židovského lékaře, kterého vysoký důstojník SS převážel Pobeskydím z koncentračního tábora do Prahy. Baláš zaznamenal na sto protektorátních anekdot *Válečná ironie Čechů* (1945). Jeho cesty mu poskytly inspiraci ke knihám *Turecko včera a dnes* (1940) a *Cestovní knížka* (1960). Vlastivědné práce připomeňme knihami *Topografie Nového Jičína v 16. a 17. století* (1959), *Od Beskyd do Poodří* (1965–66), *Kulturní místopis Novojičínska* (1967)

Beseda mosúlská, kterou napsal Badi' az-Zamán al-Hamadhání (1969–1007). Na překladu (1948) vizuálních básní *Kaligramy* (Calligrammes, 1918), jejichž autorem je Guillaume Apollinaire (1880–1918), se podílel i Balášův bratr Karel. V Balášově pozůstalosti je ještě celá řada prozaických rukopisů, které tento skromný a dlouhou dobu přehlížený spisovatel vytvořil. Všechna jeho díla nejspíše přečíst nezvládnete, doporučujeme však nahlédnout alespoň do některých.

Zdroj: cs.wikipedia.org

Něco se chystá...

Neustále se snažíme vylepšovat naše služby. Do wellness tak nově přibýly **dřevěné kádě**, na míru vyrobené Bednářstvím Fryzelka. Další novinkou je vinný sklípek, ve kterém pro vás budeme skladovat stovky lahví vína, k nimž postupně přibudou také prémiové rumy z celého světa. Na další podrobnosti se můžete těšit v příštím čísle Lesních novin.



Zdroj: pixabay.com

Zveme vás do Zašové

Letos se opět zúčastníme skvělého **LOVE Food Festivalu**, který proběhne v sobotu 7. září v Zašové. Pro návštěvníky je připraven

bohatý program, který zahrnuje degustační menu od místních restaurátérů, farmářské trhy s regionálními produkty, kuchařské show

nebo třeba hudební vystoupení. **Srdečně vás zveme!**





Něco se chystá aneb Akce Na kraji lesa

Žádné ticho po pěšině. Na kraji lesa je přenádherně živo!
V průběhu celého roku pro vás připravujeme řadu příjemných akcí,
kterých je radost se účastnit. Těšíme se na vaši návštěvu.



21. 9. 2019

Letní kino

Promítání filmu
Mamma Mia!

28.–29. 9. 2019

BIKE víkend Na kraji lesa

Nabídka na prodloužený víkend včetně
polopenze, volného vstupu do wellness
a možnosti výjžděk na kole

28. 9. 2019

Letní kino

Promítání filmu
Smím prosit?

25.–27. 10. 2019

Wellness víkend

Zvýhodněný pobyt s polopenzí a volným
vstupem do wellness

25. 10. 2019

Ochutnávka vína

Na kraji lesa

Zábavný večer u vína
s Radkem Dulou

8.–10. 11. 2019

Svatomartinská husa

Víkend s lahodným
svatomartinským menu

15.–17. 11. 2019

Ladies weekend

Víkendový pobyt pro ženy
s možností wellness a masáží

22.–24. 11. 2019

Tatarák Fest

Víkend s oblíbenou pochoutkou,
připravenou na různé způsoby

5. 12. 2019

Mikuláš Na kraji lesa

Mikulášská nadílka
pro nejmenší

13.–15. 12. 2019

Wellness víkend

Zvýhodněný pobyt s polopenzí
a volným vstupem do wellness